

三島駅北口風穴の行方

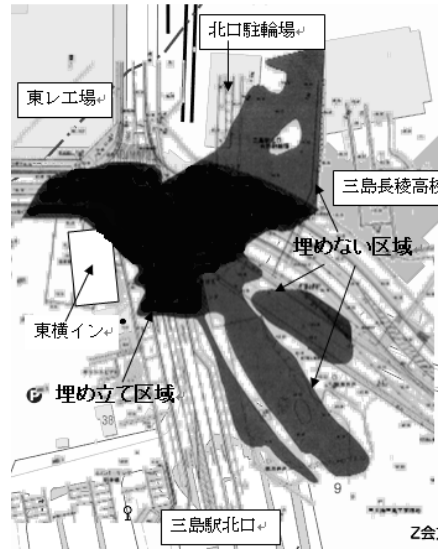
市は一部埋め立て、観光資源になるか?

三島駅北口東側道路、下土狩文藝館の交差点の地下に三島風穴と呼ばれる大きな空洞がある。1953年に発見された。1万数十年前、富士山の噴火でできた溶岩トンネルで、三島溶岩流の最南端。総延長は分っていないだけで約300mに及ぶ。崩落の危険性があり、三島市はその半分を、埋める工事を進めようとしている。

三島市は、三島駅北口一帯は3地域に分類されており、交差点南東端部とされる区域、更にその分駐場南側部分は厚さ1〜2mで危険な状態。早急な対応が必要とされている。一方で、溶岩風穴の天然記念物としての価値、保存の必要性について、平成16年度に、静大土壌一名譽教授を委員長とする「三島風穴検討委員会」を立ち上げ調査した。

調査は、地下レーダー探査、調査ホーリング、レーザー距離測定、カメラ撮影、岩石試験等を行ない、三島風穴の位置、規模、岩盤の安定性を調べた。

その報告書では、地表からの厚さ、安全性の関係から風穴の存在する



北口駐輪場、東レ工場、三島長峰高校、埋め立て区域、埋めない区域、三島駅北口、Z会文

地表への影響は心配ないが、地表での建築物は建てず、緑地や公園としての利用にとどめるべきとしている。

市は地表の安全性を確保するために、この区域を埋め立てることとした。当初、工事は3月末から始める予定だったが、工法の再検討で4月中旬にずれ込んだ。

この区域については規模も大きく、洞生成時の諸現象が比較的良好に保存されている文化財(天然記念物)として、また学術的にも価値があるとの評価があるが、一般公開してその活用を図るには内部は落盤の危険性があり、現状では、一般市民の入場は安全面でもかなり無理があるとしている。市としては、区域については今後、文化財としての活用の可能性を検討したいとのこと。

一方、NPO法人日本火山洞窟学会(東京都文京区)は2月26日、風穴にも入り調査を行ったところ、危険を感じたという。また、溶岩がこぼれたという。市側は安全第

三月八日、肌寒い曇りの放課後行われた。参加者は自ら志望した生徒と先生、徳倉小・北上小のSG(スクールガード)の計約百名、私もSGの一人として参加した。

最初に生徒会長からの挨拶「地域のために」という言葉が繰り返される。今どきの中学生がそんな風に考えてくれることに驚きと喜びを感じながら現地へ。私は中公園

の担当だ。季節柄雑草は少なく、枯れ葉や空き缶等があった。作業を進めていざいざと、中学生が木のそばで話している。「何かあった」と聞くと「何もない」と聞くと「学校へ戻ったみんな、袋をお願ひし、私は手ぶらで学校へ戻った。みんな作業を交代すると、私

もあつと言つ間に汗がしみ出てきた。それでも大方やっていくれたので、何とか自信が立ち、終い、「お疲れ様」あり、元気をもらったおちゃんより

今時の子供たちも棄てたものではない。ある春の出来事

学校へ戻るとすぐ、まだ終わっていない校庭の作業を手伝った。側溝をすっきり埋めた活泥を、皆汗をかきながら取り除いていく。SGのおおき

ある野戦重砲兵の物語(9) 秋元実

日本軍の緒戦の第一目、狂気ともいえる華僑虐殺の戦争犯罪で

占領後、日本軍が着手したのは、敵性華僑の摘発と処刑でした。マレーとシンガポールの人口五百四十二万人のうち、約二百三十五万人が中国人、いわゆる華僑で、その過半数がシンガポールに住んでいたのです。占領後、河村参郎(さぶろ)少将を長として野戦憲兵隊と歩兵一個連隊で組織された警備隊は、敵性華僑と反日分子の摘発と壊滅を目指して動き、よく調べもせず多数を逮捕して、並べて機関銃などで銃殺しました。

現在、シンガポールには、日本軍のこうした無茶な粛正で殺された華僑たちのために、高さ百一十メートルの白い尖塔が

闇の裂け目に

明け方に目覚めて白い月さがすびき二重なり三月はじまる

なんとなく懐かしい場所なり墓地に来て死者の手に耳を澄ませる

路の曇る苦く煮て夕となる彼岸中日西方の風漣し

「」を越え黄土を越えてはるか来し偏西風終日列島を包む

三月は風の裂け目に闇を見し立原正秋を憶つ月なり

きの公春と名を思わす 立原正秋

浅野 和子

時代はアナログからデジタルへと進んでいます。そんな中で子どもたちの遊びもテレビゲームやパソコン操作のデジタル遊具へと移りつつあり、今では昔ながらのたこ揚げや独楽回しといった伝統的なアナログ遊具はほとんど忘れ去られようとしています。これも時代の流れで仕方がないのかもしれませんが、しかしそこには何か人間の成長にとって大切なものも失っているのではないかと気がしてきます。もちろんデジタルにはデジタルならではの俊敏な反応や「敵」を倒したときの達成感といった快感が味わえるという面白さがあるのですが、しかし

空中独楽のじよ 高月義照

は仮想空間での出来事です。この仮想空間に決定的に欠落しているのが、生の感覚です。「敵」を倒しても自分が倒されても痛くも痒くもない、ゲームオーバーになってもセーブすれば何度でもまた生き返るといふ非現実の仮想世界にあつては、血が出たら痛いのだとか死んだら再び生き返らないのだから現実感覚が育ちにくいのは確かでしょう。

その点で言うと、昔ながらのアナログな遊具は、ものを通して体を使って遊ぶものが多いので、具体性があり、現実感覚を養うのに向いています。「空中独楽」もそんな遊具の一つです。「空中独楽」にも色々ありますが、主なものに丸

占領後、日本軍が着手したのは、敵性華僑の摘発と処刑でした。マレーとシンガポールの人口五百四十二万人のうち、約二百三十五万人が中国人、いわゆる華僑で、その過半数がシンガポールに住んでいたのです。占領後、河村参郎(さぶろ)少将を長として野戦憲兵隊と歩兵一個連隊で組織された警備隊は、敵性華僑と反日分子の摘発と壊滅を目指して動き、よく調べもせず多数を逮捕して、並べて機関銃などで銃殺しました。

現在、シンガポールには、日本軍のこうした無茶な粛正で殺された華僑たちのために、高さ百一十メートルの白い尖塔が

三島児童文学を語る会 369回 4月例会のお知らせ 日時：4月24日(土) 13時30分~16時30分 場所：大社町総合防災センター研修室

州熊本地方に伝統的に伝わる「ちゃんかけ」があり、中国にも「ディアンロ」と呼ばれる空中独楽があります。その他、ヨーロッパや剣玉も広い意味では「空中コマ」に入れていいかも知れませんが、いずれの空中独楽も子どもの遊戯から高度な技に至るまで、集中力と絶妙のバランス感覚を要する奥の深い伝統芸です。

室内のデジタルゲーム全盛の現在、こうした伝統的なアナログゲームをもっと多くの人が知ってもらい、室内から外に出て一緒に楽しみたいという思いから、「同好会」を発足させました。興味のある方は、子どもさんと一緒に参加してみませんか? 会員も募集しています。

連絡先 高月義照 090-9908-8431

映画の力で平和憲法を生かそう! いのちの山河~日本の青空~ 4月17日(土) 三島上映会 14:00~16:00 18:30~20:30 三島生涯学習センター 3F 講義室 《前売券》 一般1,000円(当日券1,200円) 学生800円 主催/「いのちの山河」上映実行委員会 問合せ:975-2855(加土井)

<2010春闘交流会> 日時 4月15日(木) 18:15~20:00 会場 シズウェル7階会議室(総合社会福祉会館) 静岡市葵区駿府町1-70 TEL 054-254-5221 講演 いらし(生きさせろ、取り戻せ労働者のきずな) ~年越し派遣村から見えてくるもの~ 講師 湯浅誠さん(反貧困ネットワーク事務局長) 参加費 一人500円/協賛金(団体)一口5,000円 協賛金協力団体からの参加者は無料

【実行委員会事務局】NPO法人コムコム(静岡市駿河区富士見1-4-46) 静岡県職員組合静岡支部(静岡市駿河区有明町2-20) TEL 286-9291 FAX 286-9188

三島児童文学を語る会 369回 4月例会のお知らせ 日時：4月24日(土) 13時30分~16時30分 場所：大社町総合防災センター研修室

チェルノブイリ原発事故から24年目

広瀬隆が語る 東海地震と浜岡原発

4月24日(土) 開演14:00~16:45

主催：原発震災を防ぐ風下の会 三島生涯学習センター3F講義室 資料代500円(当日700円) 055-976-4666

空中独楽同好会 会員募集

空中で「ちゃんかけ」と呼ばれる独楽を操るものです。子どもの遊戯から高度な技に至るまで、集中力とバランス感覚を要する奥の深い伝統芸です。

子どもさんと一緒にやってみませんか? 定期練習日：毎月第2土曜日、午前10時~12時 場所：沼津外港・港口公園芝生

連絡先：090-9908-8431 又は himoon@ny.thn.ne.jp 高月まで http://web.thn.jp/himoon/

三島児童文学を語る会 369回 4月例会のお知らせ 日時：4月24日(土) 13時30分~16時30分 場所：大社町総合防災センター研修室

テキスト：永岡治著「防人の悲歌」 古代東国物語より

テキストは事務局でプリントして前もってお届けします。今こそ「読み聞かせ」が大事! 事務局 小嶋利信 堀川尚子 山口当子 連絡先 三島市中央町8-8 TEL 971-3348(山口)